La Buena Noticia

www.elbozaldelalogica.blogspot.com / elbozaldelalogica@gmail.com

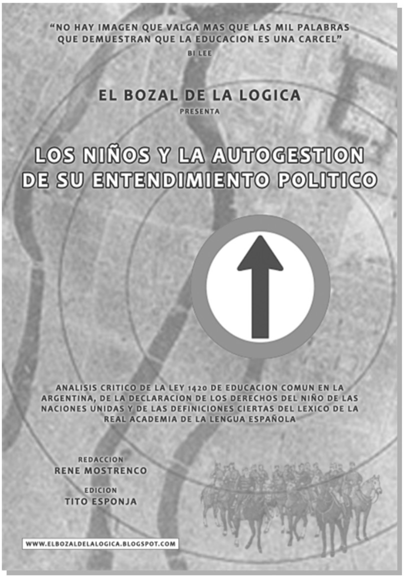
Hasta finales del siglo 20, en el ámbito informativo no había nada más importante que la posibilidad de dar a conocer otras voces diferentes al discurso único de los grandes medios de comunicación. Los avances de la tecnología, con la creación de los discos digitales y la posterior aparición de internet, permitieron que ya no sólo unas pocas sino muchísimas personas pudieran opinar y expresar concretamente sus ideas, más allá de la libertad que para ello tuvieran consagrada en una constitución o en un tratado del derecho internacional. Un par de décadas más tarde, con el auge de las redes sociales, ya son cientos de millones quienes logran publicar periódicamente sus puntos de vista, y en este contexto cabe preguntar si en verdad tiene algún sentido la propuesta de un medio de comunicación alternativo. Es probable que esta diversidad de fuentes de información no resuelva automáticamente aquella problemática del discurso único, pero parece inevitable considerar que la democratización de la palabra que surge en consecuencia es una realidad que ciertamente estaría poniendo en manos de casi todos la capacidad de comunicar.

¿Qué cosa queda entonces por hacer ante semejante cantidad de noticias disponibles a nada más que una caricia de cualquier pantalla táctil? Tal vez, en un mundo que acaba de atravesar un estado de sitio sanitario y en el que se ha llegado a naturalizar lo que se promueve como distanciamiento social, algo alternativo en la actualidad sea el acercamiento directo a las personas con las que se quiere compartir una noticia. Desde el año 2017, la editorial El Bozal de la Lógica difunde su material informativo en la vía pública y a la cara de sus lectores, exponiendo particularmente los contenidos de cada texto y desarrollando debates al respecto de cada cuestión, quedando así las plataformas virtuales funcionando sólo en una segunda instancia para continuar con el estudio iniciado de manera inmediata y próxima. De este modo, sin renegar de las telecomunicaciones, damos inicio al encuentro sin el prefijo de distancia y fomentamos la cercanía como práctica vital de la comunicación.

Por otra parte, seguimos insistiendo en nuestras investigaciones propias con la voluntad de variar dicho discurso único, que a su vez también insiste en aparecer en cuanta fuente de información le sea posible, y es por eso que presentamos nuestra propuesta de un medio de comunicación alternativo: El Bozal de la Lógica.

EDITORIAL

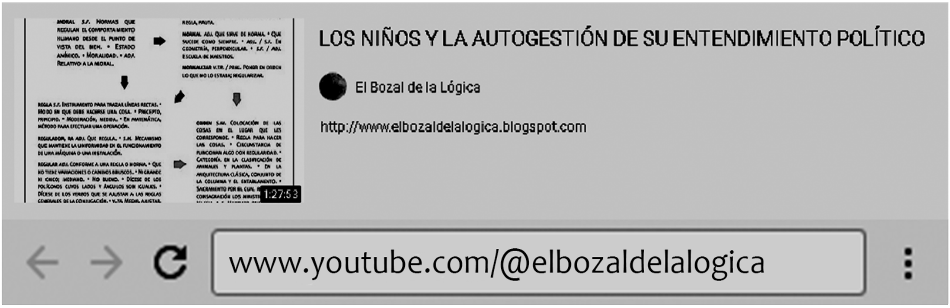
EL BOZAL DE LA LOGICA



"A una universidad no la hace pública el hecho de que cualquiera pueda aprender en ella sino el hecho de que en ella cualquiera pueda enseñar; por eso las universidades públicas son en verdad universidades oficiales, porque sólo los profesores oficiales pueden enseñar en ellas. La libertad de cátedra se convierte entonces en una fantasía lejanamente imposible y los dictámenes de la oficialidad son naturalizados y difundidos como la única fuente de información." (Bi Lee)

Dedicado a cuestionar los orígenes y fundamentos del sistema educativo, el investigador y revisionista del derecho pedagógico Rene Mostrenco propone el estudio de las leyes que promueven la capacitación y el funcionamiento de los "recursos humanos" en tiempos de paz.

"Los niños y la autogestión de su entendimiento político" es un documental jurídico basado en el análisis crítico de la instrumentación obligatoria de aprendizajes específicos en la Ley 1420 de Educación Común en la Argentina, la utilización del individuo como elemento para el desarrollo social en la Declaración de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas y las definiciones ciertas del léxico de la Real Academia de la Lengua Española.



WWW.ELBOZALDELALOGICA.BLOGSPOT.COM

UNIVERSIDAD AMBULANTE Y UNICA

UAU

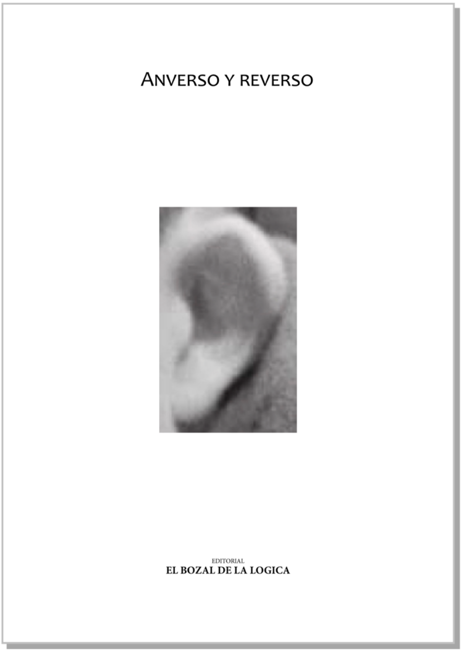
STATUS ERGO NIHIL

Somos un grupo de investigadores y profesores autogestionados que venimos desarrollando un análisis crítico de los sistemas educativos considerando que estos sistemas, antiguos, modernos, públicos, privados, lo que hacen es colocar a los niños como recurso para la productividad, para que sean funcionales a una estructura predeterminada y para que se los pueda utilizar como una herramienta, como un instrumento; y esto lo difundimos con material propio, que es una tesis sobre las leyes de educación, las declaraciones del derecho internacional con respecto a los niños y los significados ciertos del diccionario para intentar demostrar que todos esos mecanismos obligatorios surgen del ámbito jurídico mismo y no espontáneamente de la naturaleza, no porque las leyes de educación no se apliquen lo suficiente sino precisamente debido a su habitual funcionamiento, y también con material de autores que están por fuera del currículo oficial de escuelas y de universidades y que de otro modo también se dedican a poner en cuestión los sistemas educativos.

Nosotros quisiéramos saber si les gustaría prestarle atención a nuestra propuesta pedagógica, si piensan que eventualmente podríamos coordinar alguna actividad en el espacio en el que ustedes se encuentran y si les parece bien también compartir estos materiales alternativos a los contactos de las redes sociales con las que se comunican.

Agradeciendo desde ya el tiempo que están dedicando a oír nuestras voluntades, saludamos atentamente.

elbozaldelalogica@gmail.com

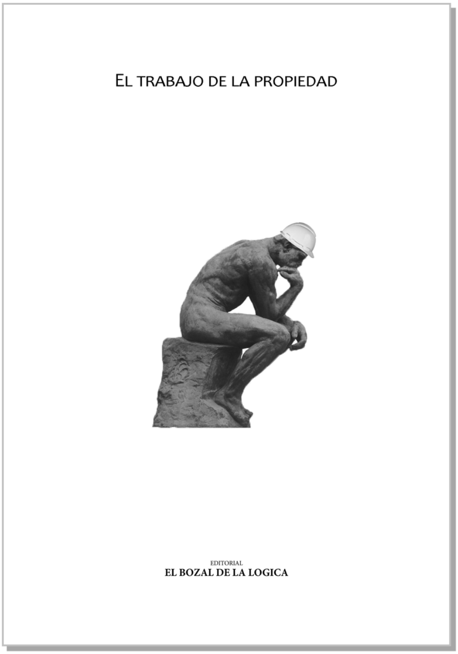


Anverso y reverso
Albert Camus (1937)

"«No hay amor por la vida, sin desesperanza de la vida», he escrito, no sin énfasis, en estas páginas. En aquella época yo no sabía hasta qué punto decía la verdad; todavía no había atravesado los tiempos de la verdadera desesperanza. Esos tiempos han llegado y han podido destruir todo en mí, excepto precisamente el apetito desordenado de vivir. Sufro todavía con esta pasión a la vez fecunda y destructora que estalla incluso en las páginas más sombrías de Anverso y reverso. No vivimos verdaderamente, auténticamente, más que algunas horas de nuestra vida, se ha dicho. Eso es cierto en un sentido y falso en otro. Pues el ardor hambriento que se sentirá en los ensayos que siguen jamás me ha abandonado y, para terminar, es él la vida en lo que tiene de peor y de mejor." (Albert Camus)

El trabajo de la propiedad
Rene Mostrenco (2018)

"Una historia está viva cuando todos los elementos jurídicos que la componen pueden ser puestos en cuestión; por el contrario, la naturalización de las leyes y el entendimiento de las mismas como una incuestionable lógica absoluta hacen de la historia un presente continuo en el que la vida es solamente obedecer a las reglas preestablecidas. De este modo, convencer a una persona de que su naturaleza es la obediencia no es lo mismo que someterla; y así es como la historia llega a su fin, cuando lo que originalmente fue un castigo se convierte en un derecho al que es preciso reclamar." (Rene Mostrenco)



La Buena Noticia

www.elbozaldelalogica.blogspot.com / elbozaldelalogica@gmail.com

"Sólo cuando nada es dicho acerca de ti y tú eres simplemente nombrado, eres tú reconocido como tú. Tan pronto como algo es dicho acerca de ti, tú eres solamente reconocido como esa cosa." (Max Stirner)

"Además, todo orden social dominante se establece sólo para procesar a los individuos en términos de identidades categóricas: raza, género, nacionalidad, sexualidad, etc. Aunque estas son todas ficciones, afectan a las personas físicamente y mentalmente. Estas categorías han servido de justificación para esclavizar a individuos, excluir individuos, imponer restricciones a individuos, golpear y matar a individuos, etc., ad nauseum (y así hasta la náusea). Tiene sentido que aquellos que han sufrido abusos basados en tales identidades categóricas se unan para luchar contra este abuso y contra los que lo llevaron a cabo. Lo que no tiene sentido para mí es que la mayoría de los que se unen para este propósito no basan su unidad en su deseo compartido de erradicar el abuso, sino más bien en la identidad categórica que ha servido para justificar este abuso. En otras palabras, optan no por unirse como enemigos de un orden que pretenden destruir, sino como víctimas de un orden del que quieren reconocimiento y justicia. Un orden social sólo puede reconocer categorías, no a individuos únicos. La justicia sólo puede ocuparse de lo que puede medirse y ponderarse, es decir, lo que puede compararse y equipararse. Identidad, igualdad, pertenencia a un grupo, son diferentes maneras de expresar la exigencia de un reconocimiento social y justicia." (Apio Ludd)

El Bozal de la Lógica - YouTube
youtube.com/@elbozaldelalogica
YouTube
Buscar
Inicio
Explorar
Shorts
Suscripciones
Biblioteca
Historial
Inicia sesión para dar Me gusta a vídeos, añadir comentarios y suscribirte a canales.
INICIAR SESIÓN
LO MEJOR DE YOUTUBE
Música
Deportes
Videojuegos
Noticias
Directo
Aprendizaje
Vídeo 360°
Explorar canales
MÁS DE YOUTUBE
YouTube Premium
Directo
EL BOZA
El Bozal de la Lógica
@elbozaldelalogica
INICIO
VÍDEOS
LISTAS
CANALES
INFO
Hasta finales del siglo 20, en el ámbito informativo
no había nada más importante que la posibilidad de
Próximamen
http://www.e
elbozaldelalo
PRÓXIMAME
Redacción y E
El Bozal de la Lógica
REPRODUCIR TODO
1:27:53
7:13
LOS NIÑOS Y LA AUTOGESTIÓN DE SU...
El Bozal de la Lógica
HISTORIA DE LA VERDAD BÍBLICA (Resumen e...
El Bozal de la Lógica
HISTORIA DE LA
BIBLICA - El Boz
El Bozal de la Lógic

INICIAR SESIÓN

EDITORIAL

AL DE LA LOGICA

El Bozal de la Lógica

SUSCRIBIRME

RMACIÓN

te: El Bozal de la Lógica

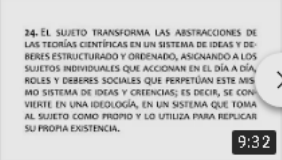
lbozaldelalogica.blogspot...
gica@gmail.com

NTE: EL BOZAL DE LA LÓGICA
Edición: Rene Mostrenco

VERDAD
al de la...
a

LA ESENCIA DE LA RAZON DE MAX STIRNER - El Bozal de ...
El Bozal de la Lógica

LA PROHIBICIÓN DEL BOZAL - El Bozal de la Lógica
El Bozal de la Lógica



REFLEXIONES PROPIAS ACERCA DE LA IDENTIDAD -...
El Bozal de la Lógica

¿POR QUÉ EL BOZAL DE LA LÓGICA?

BOZAL *adj.* Dicho de un esclavo negro: Que estaba recién sacado de su país. • Bisoño (nuevo en algún arte u oficio). • Simple, necio o idiota. • Dicho de una caballería: cerril (no domada). • *s.m.* Dispositivo que se pone a ciertos animales, preferentemente a los perros, en el hocico para que no muerdan. • Esportilla, comúnmente de esparto, que, colgada de la cabeza, se pone en la boca a las bestias de labor y de carga para que no dañen los sembrados. • Tableta con púas de hierro, que se pone a los terneros para que las madres no les dejen mamar. • Adorno con campanillas o cascabeles, que se pone a los caballos en el bozo. • Bozo (cuerda que se echa a las caballerías sobre la boca). • Persona que pronuncia mal la lengua española, a semejanza del antiguo negro bozal.

LÓGICO, CA *adj.* Perteneciente o relativo a la lógica. • Conforme a las reglas de la lógica. • Dicho de una persona: Que estudia y sabe lógica. • Dicho de una consecuencia: Natural y legítima. • Dicho de un suceso: Que tiene antecedentes que lo justifican. • *s.f.* Ciencia que expone las leyes, modos y formas de las proposiciones en relación con su verdad o falsedad. • Tratado de lógica. • Modo de pensar y de actuar sensato, de sentido común.

LEY *s.f.* Regla fija a la que está sometido un fenómeno de la naturaleza. • Cada una de las relaciones existentes entre los diversos elementos que intervienen en un fenómeno. • Precepto dictado por la autoridad competente, en que se manda o prohíbe algo en consonancia con la justicia y para el bien de los gobernados. • En el régimen constitucional, disposición votada por las Cortes y sancionada por el jefe del Estado. • Religión, culto a la divinidad. • Lealtad, fidelidad, amor. • Calidad, peso o medida que tienen los géneros, según las leyes. • Cantidad de oro o plata finos en las ligas de barras, alhajas o monedas de oro o plata, que fijan las leyes para estas últimas. • Cantidad de metal contenida en una mena. • Estatuto o condición establecida para un acto particular. • Legislación (conjunto de leyes). • Cada una de las disposiciones comprendidas, como última división, en los títulos y libros de los códigos antiguos, equivalentes a los artículos de los actuales.

NATURAL *adj.* Perteneciente o relativo a la naturaleza o conforme a la cualidad o propiedad de las cosas. • Nativo de un lugar. • Dicho de una cosa: Que está tal como se halla en la naturaleza, o que no tiene mezcla o elaboración. • Dicho de una persona: Espontánea y no afectada. • Dicho de una cosa: Que imita a la naturaleza con propiedad. • Regular y que comúnmente sucede. • Que se produce por solas las fuerzas de la naturaleza, como contrapuesto a sobrenatural y milagroso. • Dicho de un señor: Que tenía vasallos, o que por su linaje tenía derecho al señorío, aunque no fuese de la tierra. • Dicho de un período de tiempo: Válido o computable para realizar una actividad, especialmente administrativa o judicial, sin tener en cuenta si es hábil o no. • Dicho de una nota: No modificada por sostenido ni bemol. • Dicho de un pase de muleta: Que se hace con la mano izquierda y sin el estoque. • Nombre que se dan a sí mismos los indígenas. • Dicho de un hijo: De padre y madre indígenas, a diferencia del mestizo. • *s.m.* Genio, índole, temperamento, complexión o inclinación propia de cada uno. • Instinto e inclinación de los animales irracionales. • Modelo real que el artista reproduce en su obra. • Patria o lugar donde se nace. • Físico, astrólogo o naturalista.

NATURALEZA *s.f.* Principio generador del desarrollo armónico y la plenitud de cada ser, en cuanto tal ser, siguiendo su propia e independiente evolución. • Conjunto de todo lo que existe y que está determinado y armonizado en sus propias leyes. • Virtud, calidad o propiedad de las cosas. • Instinto, propensión o inclinación de las cosas, con que pretenden su conservación y aumento. • Fuerza o actividad natural, contrapuesta a la sobrenatural y milagrosa. • Especialmente en las hembras, sexo (condición orgánica). • Origen que alguien tiene según la ciudad o país en que ha nacido. • Cualidad que da derecho a ser tenido por natural de un pueblo para ciertos efectos civiles. • Privilegio que se concede a los extranjeros para gozar de los derechos propios de los naturales. • Especie, género, clase. • Cualidad de los seres humanos no modificada por la educación. • Complexión o temperamento de cada individuo. • Señorío de vasallos o derecho adherido a él por el linaje. • Natural. • En la teología cristiana, estado natural del ser humano, anterior al estado de gracia. • Parentesco, linaje.

VERDAD *s.f.* Conformidad de las cosas con el concepto que de ellas forma la mente. • Conformidad de lo que se dice con lo que se siente o se piensa. • Propiedad que tiene una cosa de mantenerse siempre la misma sin mutación alguna. • Juicio o proposición que no se puede negar racionalmente. • Cualidad de veraz. • Expresión clara, sin rebozo ni lisonja, con que a alguien se le corrige o reprende. • Realidad (existencia real de algo).

RACIONAL *adj.* Perteneciente o relativo a la razón. • Conforme a la razón. • Dotado de razón. • Dicho de una expresión algebraica: Que puede escribirse como cociente de dos polinomios. • *s.m.* Ornamento sagrado que llevaba puesto en el pecho el sumo sacerdote de la ley antigua, y que era un paño como de una tercia en cuadro, tejido de oro, púrpura y lino finísimo, con cuatro sortijas o anillos en los cuatro ángulos. En medio tenía cuatro órdenes de piedras preciosas, cada uno de a tres, y en ellas grabados los nombres de las doce tribus de Israel. • Contador mayor de la casa real de Aragón.

Diccionario de la Real Academia Española

La Buena Noticia

www.elbozaldelalogica.blogspot.com / elbozaldelalogica@gmail.com

Hay estudios bíblicos que pretenden descubrir lo que consideran la verdadera historia de lo que en la Biblia se da a conocer de un modo supuestamente falso. En el caso de mi estudio, por el contrario, la intención es mostrar cuál es la verdad según la Biblia misma, para saber esa verdad y poder pensarla. No sólo la verdad desde el punto de vista jurídico, es decir, la concepción del bien y del mal que impone la ley, sino principalmente la verdad desde el punto de vista histórico, es decir, el relato de los acontecimientos en ese contexto.

Habría que señalar también a qué verdad se está haciendo referencia en el título de este estudio de la Biblia, y para ello voy a dar como ejemplo uno de los libros más leídos de la historia de la literatura, "El principito" de Saint-Exupéry. Si yo dijera que el principito mató a la serpiente, que se la comió asada y que finalmente volvió satisfecho a su asteroide, claramente estaría mintiendo. Todo libro tiene su verdad propia, y más allá de las interpretaciones subjetivas que cada lector logre hacer de lo leído, podemos convenir en ciertos aspectos concretos de lo que ahí está escrito. Hay un concepto de verdad que pertenece a la propia naturaleza de cada texto y que no es el mismo concepto de verdad que habitualmente se asocia con el de realidad. Si yo digo, volviendo al ejemplo anterior, que en verdad la serpiente picó al principito y que este murió en el desierto, con ello no estoy afirmando también la existencia real de un principito que vivía en un asteroide cuidando una rosa y arrancando las malas hierbas de raíz para que no le invadan el territorio. Me estoy refiriendo entonces a lo que verdaderamente está escrito ahí en la Biblia y no a lo que realmente sucedió entre los orígenes del mundo y el primer siglo después de Cristo. Y es necesario, en esta ocasión, dar a conocer los acontecimientos tal y como están escritos en la Biblia, no sólo porque son el objeto de mi estudio sino además por la cantidad de versiones alternativas que transmiten constantemente los medios de comunicación, lo que sin dudas complicaría mis intenciones. Por ejemplo, en la película de animación "El príncipe de Egipto" de la empresa DreamWorks, que relata la historia de Moisés y del éxodo del pueblo del Señor, se ven varios sucesos importantes presentados de una manera distinta a como están escritos en el libro Éxodo del Antiguo Testamento, que aparentemente sería la fuente de información en la que se basaron los realizadores de la película. La infancia de Moisés, el vínculo entre su madre, su hermana y la hija del Faraón, la conciencia racial de Moisés y su relación con las autoridades egipcias, el papel de su hermano Aarón en la liberación de los israelitas, y aun la fallida presentación de las tablas de la ley ante un pueblo infiel, se muestran de un modo en el libro y de otro modo en

la película. Considerando que mi estudio está centrado en las sagradas escrituras y no en los guiones de Hollywood, y considerando la posibilidad de que algunos de los millones de espectadores que vieron esta película, u otras semejantes, no hayan tenido la oportunidad de comprobar la información en las páginas de la Biblia, ya sean creyentes en el Señor o en teorías más científicas, es para mí fundamental exponer primeramente los verdaderos acontecimientos bíblicos para luego sí generar mis cuestionamientos.

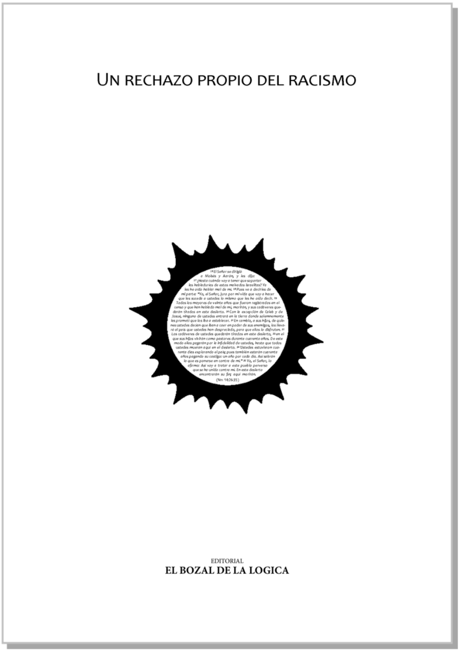
La edición está dividida en párrafos con sentido propio, como unidades de contenido, que tienen el formato bíblico de capítulos y versículos. Y me tomé especialmente el trabajo de buscarle a cada una de esas unidades de contenido su referencia en la Biblia, o sea, la fuente de información de donde surge ese dato que estoy señalando, porque me encontré con muchas cosas comúnmente desconocidas y pensé que si no dejaba al menos señalada la referencia bíblica correspondiente iban a creer que estaba delirando y escupiendo falsedades como un demonio. Por eso, se pueden ver subtituladas, a la derecha de la imagen, las respectivas referencias bíblicas de cada cosa que se va diciendo para que cualquiera pueda indagar en dicha fuente de información y verificar el testimonio, y a la izquierda de la imagen, también subtitulados, van apareciendo los capítulos y los versículos de cada uno de los seis libros de mi estudio, "Historia de la verdad bíblica".

Dice Ismael Meribá que "si hay algo peor que obedecer ciegamente al Señor es llegar a cumplir casi todas sus órdenes creyendo renegar de su palabra".

Se viene operando, desde hace tiempo, una restauración de las leyes del Señor, en ocasiones mediante el culto a su existencia pero también a través de filosofías no específicamente religiosas que, sin embargo, terminan obedeciendo las normas morales del dios único del pueblo de Israel, introducido en el territorio europeo por los apóstoles cristianos a partir del primer siglo de la nueva era y por los conquistadores católicos en el territorio americano a partir del siglo 16 después de Cristo.

¿Para negar a Dios es suficiente con afirmar la teoría de la evolución de las especies? Por otro lado, ¿para adorar al Señor, basta con saber que es amor, que vive en el cielo, y que inventó el mundo en seis días y después descansó? ¿Por qué no conocer en profundidad la historia de la verdad bíblica para luego decir que sí o que no en base a fundamentos más sólidos?

Rene Mostrenco

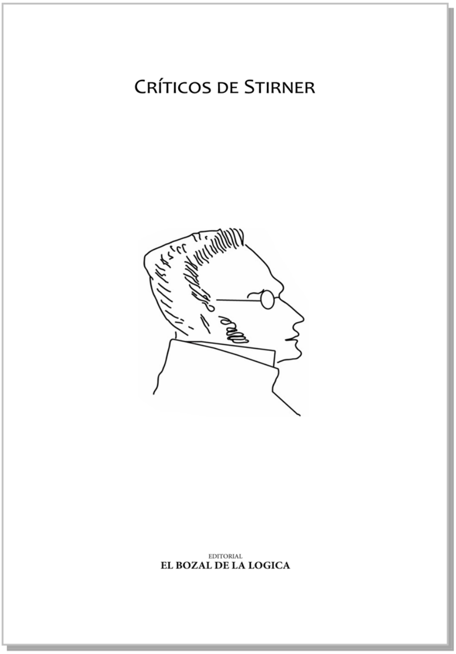


Un rechazo propio del racismo
Rene Mostrenco (2022)

"La taxonomía es el horrendo arte de sintetizar las particularidades de una gran cantidad de seres en un tipo establecido de imagen sobre un modelo de características aproximativas que se verifica simplemente en cada ser señalando una o varias características propias del mismo. Con las identidades se cree o no se cree, igual que con los dioses." (Ismael Meribá)

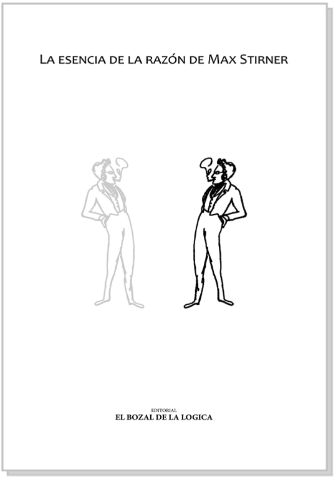
Críticos de Stirner
Max Stirner (1845)

En 1844 Max Stirner publica "El único y su propiedad", donde analiza los diversos dispositivos ideológicos que convierten siempre a la persona individual, al "egoísta con un interés propio", en el integrante obligado de un conjunto orgánico social que se presenta como incuestionable y parte de una lógica absoluta, es decir, como una religión; y así señala, no sólo a las milenarias estructuras de la Iglesia, sino también a las variables filosóficas y políticas radicales de la época, a las que considera del mismo modo totalitarias. Ante tales declaraciones, aparecen publicadas las objeciones de Szeliga, Ludwig Feuerbach y Moses Hess, desde las perspectivas de la crítica pura, el humanismo y el socialismo respectivamente; el presente texto es la respuesta de Stirner a sus críticos.



EDITORIAL

EL BOZAL DE LA LOGICA



“La lógica no puede cuestionarse a sí misma con sus propios parámetros, y esa es la paradoja lógica; cualquier cosa puede ser ilógica para la lógica menos la lógica misma. Lo curioso de la lógica es que es un elemento jurídico, y por tanto está preestablecida, como todo elemento jurídico; y en el establecimiento previo de esta ley justamente se encuentra la prohibición del propio cuestionamiento, lo que en el ámbito de la psicología social se podría interpretar como el tabú del mea culpa. Por eso una lógica establecida por la Iglesia, por el Estado o por las Naciones Unidas, con la biblia, la constitución o la declaración universal de derechos humanos como sus respectivos instrumentos, es incuestionable desde el punto de vista lógico, que, paradójica y lamentablemente, es entonces el único punto de vista posible.” (Bi Lee)

En el año 1844 en la ciudad de Leipzig, Johann Kaspar Schmidt, conocido por sus escritos como Max Stirner, un profesor secundario estudiante de filosofía, filología y religión, publica “El único y su propiedad”, texto fundamental de su pensamiento, en el que cuestiona los valores sagrados con que nos educan y la obediencia a la que estamos acostumbrados a someternos dentro y fuera de los sistemas educativos. El libro es inmediatamente censurado y Stirner nunca volvió a poder enseñarle nada a ningún menor de edad en una institución. Más tarde el Ministerio del Interior levantaría la censura por considerarlo un texto “demasiado absurdo para ser peligroso”, aunque el autor no volvió a encontrar editor que se atreviera a publicar sus siguientes investigaciones. Hoy día este material sigue al margen del currículo oficial de escuelas y universidades.

LA ESENCIA DE LA RAZON DE MAX STIRNER

El Bozal de la Lógica

http://www.elbozaldelalogica.blogspot.com

www.youtube.com/@elbozaldelalogica

WWW.ELBOZALDELALOGICA.BLOGSPOT.COM